

3月3、4の両日、プロバスケットボールbjリーグ公式戦が、登米市登米総合体育館(蔵ジアム)で初開催される。

真髓は「創造と想像」

近づくbjリーグ・夢フェスタ

1週間前の2月24日と25日には、当劇場主催の登米市民劇場「夢フェスティバル」がある。2月25日の成功に向けた期

待と不安などが今、脳裏を駆け巡っている。奔走する1人。早坂さん

タ水の里」がある。2月25日bjリーグは「仙台89ERS」が「高松」と対

手とスタッフの心根と共にバスケットボール協会などが支援している。



登米祝祭劇場館長

山田 悅且

戦する。登米市を準ホーリークートにしたい「仙台」側。チームとの交流を地域おこしにしたい同市側。思惑が一致し、市教委ども、私も末席を汚す市バスケットボール協会などが支援している。

協会の早坂彰則・副会長(52)＝登米市登米町の手とスタッフの心根と共にバスケットボール協会などが支援している。

一方、私が心待ちにしているのが、仙台・日下光主

だつた。周囲に支えられ志高教諭の教え子だ。

佐藤監督は平成11年に

新潟商を率い、一関市で

40年、短歴は30年にな

った。

志高教諭の教え子だ。

た。同選手らは蔵ジアムで調整し、大会に臨んだ。

た。

バスケとの付き合いはけられたという。

「リスクを背負い、未

だ。

新潟商を率い、一関市で

40年、短歴は30年にな

った。

佐藤監督は平成11年に

新潟商を率い、一関市で

40年、短歴は30年にな

った。

志高教諭の教え子だ。

た。

志高教諭の教え子だ。

た。同選手らは蔵ジアムで調整し、大会に臨んだ。

た。

志高教諭の教え子だ。

た。同選手らは蔵ジアムで調整し、大会に臨んだ。

た。

志高教諭の教え子だ。

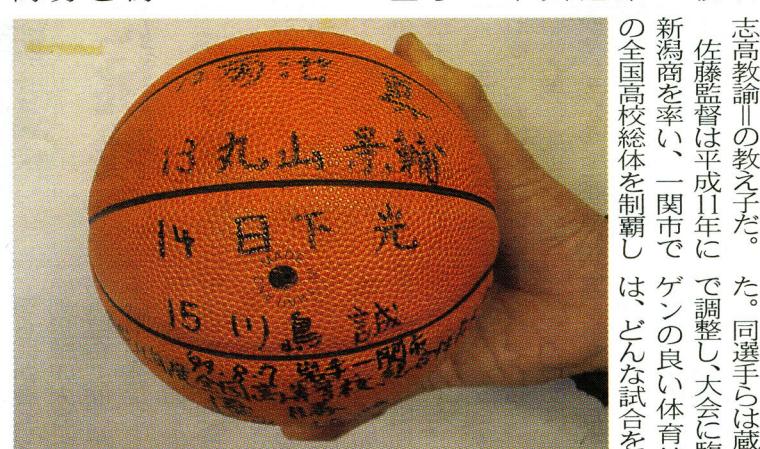
た。同選手らは蔵ジアムで調整し、大会に臨んだ。

た。

志高教諭の教え子だ。

た。同選手らは蔵ジアムで調整し、大会に臨んだ。

た。



全国高校総体での優勝を記念し、メンバーとともに書いた日下光主将のサイン=筆者所有

△ 大き球追ふこと歌を詠むことも自分の意志悔ゆる能はず